Indice

Indice 1
Avvertenze per l'uso 2
Informazioni sulla sicurezza 2
Precauzioni 3
Avvisi per la protezione degli occhi 5
Caratteristiche del prodotto 5
Introduzione 6
Contenuti della confezione 6
Descrizione del prodotto 7
Unità principale 7
Connessioni di ingresso/uscita 8
Telecomando 9
Installazione 10
Collegamento del proiettore 10
Collegamento al computer/portatile 10
Collegamento a sorgenti video 11
Accensione e spegnimento del proiettore 12
Accensione del proiettore 12
Spegnimento del Proiettore 13
Indicatore di avviso 13
Regolazione dell'immagine proiettata 14
Regolazione dell'altezza del proiettore 14
Adjusting the Projector's Zoom / Focus 15
Regolazione delle dimensioni dell'immagine 15
Comandi utente 17
Telecomando 17
Menu OSD (On Screen Display) 19
Come funziona 19
Menu Tree 20
IMMAGINE 22
Immagine | Avanzate 24
IMMAGINE | Avanzate| Segnale (RGB) 26
DISPLAY 27
DISPLAY | Tre dimensioni 30
IMPOSTA 31
SETUP | SICUREZZA 33
IMPOSTA | Impostazioni Audio 35
SETUP | AVANZATE 36
OPZIONI 37
OPZIONI | Avanzate 38
OPZIONI | Impostazioni lampada 39
OPZIONI | Impostazioni filtro opzionale 40
Appendici 41
Risoluzione dei problemi 41
Sostituzione della lampada 46
Modalità di compatibilità 48
Compatibilità computer 48
Compatibilità video 49
Compatibilità ingresso 3D 50
Elenco funzioni comandi e protocollo RS232 51
Assegnazione dei pin RS232 51
Elenco funzioni Protocollo RS232 52
Sedi dell'azienda Optoma 55
Normative ed avvisi sulla sicurezza 57

Informazioni sulla sicurezza

	Il simbolo del fulmine all’interno di un triangolo equilatero è inteso per avvisare l’utente della presenza di “tensioni pericolose” non isolate all’interno del prodotto, che possono essere di potenza sufficiente a costituire un pericolo di elettrocuzione per le persone.
	Il punto esclamativo inserito in un triangolo equilatero indica all’utente la presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (riparazione) nella documentazione acclusa all’apparecchio.

AVVISO: PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITÀ. ALL'INTERNO SONO PRESENTI VOLTAGGI PERICOLOSAMENTE ALTI. NON APRIRE LA COPERTURA. RIVOLGERSI ESCLUSIVAMENTE A PERSONALE QUALIFICATO PER LE RIPARAZIONI.

Limiti sulle emissioni per i dispositivi di Classe B

Questo apparecchio digitale di Classe B ottempera tutti i requisiti delle normative canadesi per gli apparecchi che causano interferenze.

Importanti istruzioni per la sicurezza

1. Non ostruire le fessure di ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento, si consiglia di installare l’apparecchio in un punto in cui la ventilazione non venga bloccata. Per esempio, non collocare il proiettore su un tavolo da caffè, su un divano o su un letto, ecc. Non posizionarlo in uno spazio chiuso, come una libreria o un armadio, che possa limitare la circolazione dell'aria.
2. Non usare il proiettore vicino all'acqua o in presenza di umidità. Per ridurre il rischio di incendi e/o di scosse elettriche, non esporre il proiettore a pioggia o a umidità.
3. Non installare vicino a sorgenti di calore tipo radiatori, valvole o regolatori di calore, fornelli, stufe o altri apparati che producono calore (amplificatori inclusi).
4. Per la pulizia utilizzare soltanto un panno asciutto.
5. Usare solamente attacchi/accessori specificati dal produttore.
6. Non usare l’unità se è stata danneggiata fisicamente o se è stata usata in modo non appropriato. Per danni fisici/utilizzo non appropriato si intende (a mero titolo esemplificativo):
   - ❒ Unità lasciata cadere.
   - ❒ Cavo di alimentazione o spina danneggiati.
   - ❒ Liquido versato nel proiettore.
   - ❒ Proiettore esposto a pioggia o a umidità.
   - ❒ Oggetto caduto nel proiettore o libero al suo interno.

   Non tentare di aggiustare da soli il proiettore. L’apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi o ad altri rischi. Prima di inviare il proiettore per la riparazione, contattare Optoma.
7. Non lasciare che oggetti o liquidi penetrino nel proiettore. Essi potrebbero entrare in contatto con punti di tensione pericolosi e provocare incendi o scosse elettriche.
8. Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
9. L’unita deve essere riparata esclusivamente da personale adeguato.

Precauzioni

Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.

- Avviso- Non guardare nell'obiettivo del proiettore quando la lampada è accesa. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.
- Avviso- Per ridurre il rischio di incendi o di scosse elettriche, non esporre questo proiettore a pioggia o umidità.
- Avviso- Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.
- Avviso- Lasciare che l'unità si raffreddi prima di sostituire la lampada. Seguire le istruzioni fornite a pagina 46-47.
- Avviso- Questo proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Assicurarsi di cambiare la lampada quando il prodotto mostra i messaggi di avvertenza.
- Avviso- Ripristinare la funzione "Reset lampada" dal menu OSD "OPZIONI | Impostazioni lampada" dopo avere sostituito il modulo lampada (fare riferimento a pagina 39).
- Avviso- Quando si spegne il proiettore, assicurarsi che il ciclo di raffreddamento sia completato prima di scollegare l'alimentazione. Permettere al proiettore di raffreddarsi per 90 secondi.
- Avviso- Non usare il copriobiettivo quando il proiettore è in funzione.
- Avviso- Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, sullo schermo apparirà il messaggio "Allarme lampada: Durata lampada superata". Mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada.
- Avviso- Non fissare direttamente il raggio laser sul telecomando e non puntarlo verso gli occhi di altre persone. Il raggio laser può causare danni permanenti alla vista.

- Quando la lampada raggiunge il termine della sua durata, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Attenersi alle procedure illustrate nella sezione "Sostituzione della lampada", a pagina 46-47, per sostituire la lampada.

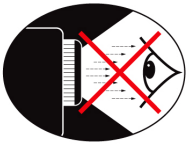
Sì:

- Spegnere e staccare la spina dalla presa di corrente prima di pulire il prodotto.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.

No:

- Bloccare le fessure e le aperture sulla copertura designate a fornire la ventilazione.
- Usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire l’unità.
- Usare l'unità nelle seguenti condizioni:
  - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi.
    - Assicurarsi che la temperatura ambientale sia compresa tra 5 - 40°C.
    - Umidità relativa a 5 - 40°C, 80% (massima), senza condensa.
  - In aree soggette a polvere e sporcizia eccessiva.
  - Vicino a qualsiasi apparecchiatura che generi un forte campo magnetico.
  - Alla luce diretta del sole.

Avvisi per la protezione degli occhi



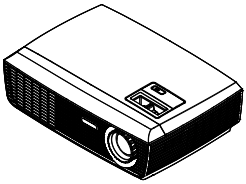
- Evitare di fissare il fascio di luce del proiettore. Tenere sempre il fascio di luce alle proprie spalle.
- Quando il proiettore è usato in un'aula scolastica, controllare in modo adeguato gli studenti che sono chiamati ad indicare qualcosa sullo schermo.
- Per ridurre il consumo energetico della lampada, usare tende e tapparelle per ridurre la luce nella stanza.

Caratteristiche del prodotto

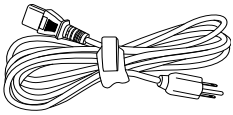
- SVGA (800 x 600)/XGA (1024 x 768)/ Risoluzione nativa WXGA (1280 x 800)
- HD compatibile – supporto per 720p e 1080p
- Tecnologia BrilliantColor™
- Blocco Kensington
- Controllo RS232
- Spegnimento rapido
- 3D Ready (Vedi pagina 50)

Contenuti della confezione

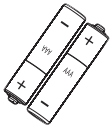
Estrarre dall'imballo i contenuti della confezione e ispezionare tutte le parti per accertarsi che non manchi nessuno degli elementi elencati in basso. Qualora mancasse qualcosa, contattare il centro di assistenza più vicino.



Proiettore



Cavo di alimentazione 1,8 m



2 batterie AAA

Telecomando IR

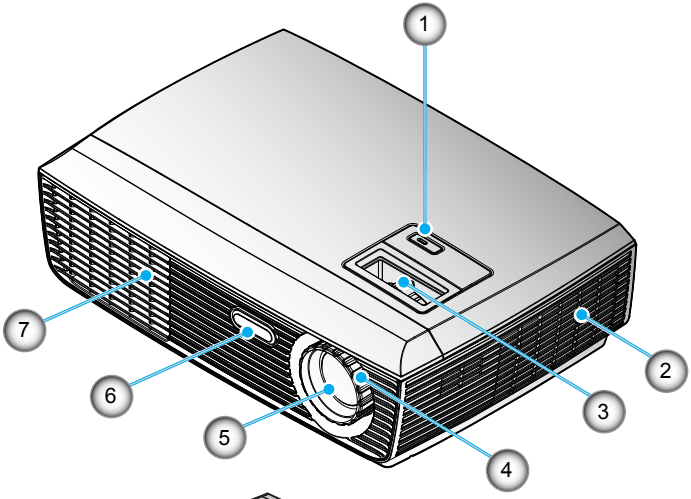
- A causa delle differenti applicazioni di ciascun Paese, alcune regioni potrebbero avere differenti accessori.

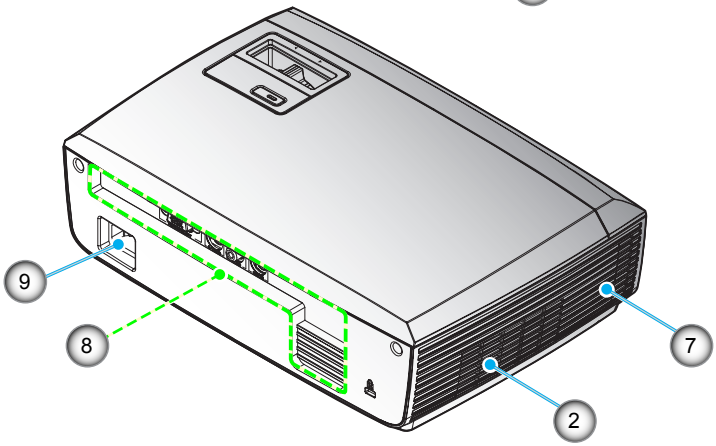
Documentazione:

- ☑ Manuale dell'utente
- ☑ Scheda di garanzia
- ☑ Scheda per l'avviamento rapido
- ☑ Scheda WEEE (solo per EMEA)

Descrizione del prodotto

Unità principale



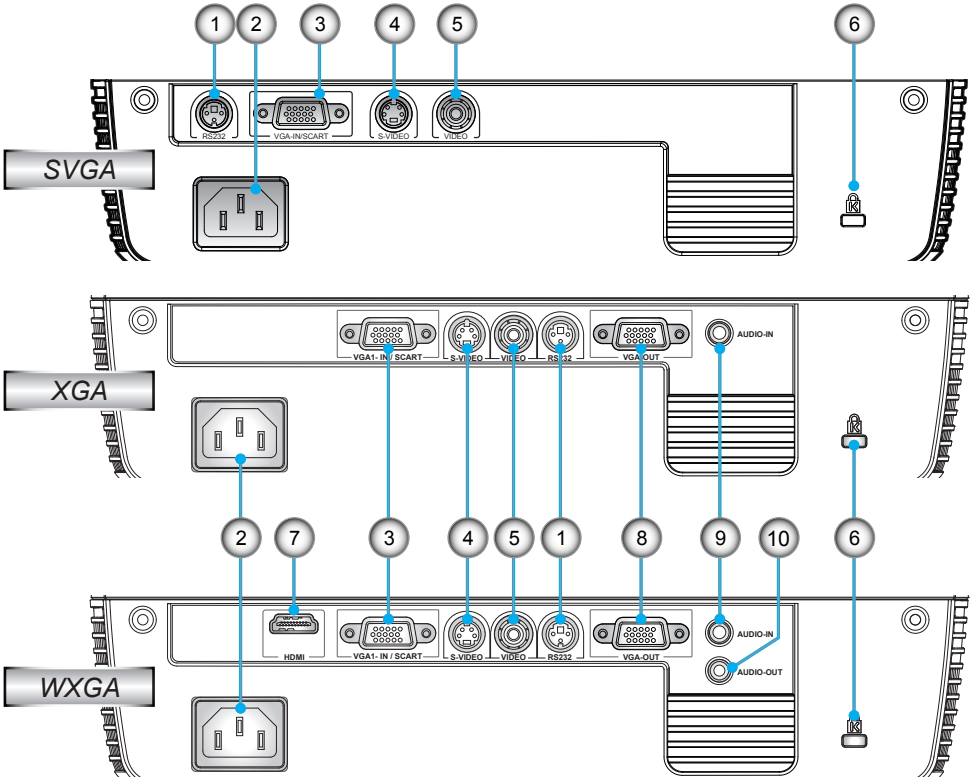


NOTE

- L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.
- Non bloccare le prese d'aria.

1. Tasto POWER e Indicatore LED
2. Ventilazione (ingresso)
3. Ghiera zoom
4. Ghiera di messa a fuoco
5. Obiettivo Zoom
6. Ricevitori infrarossi
7. Ventilazione (uscita)
8. Connessioni di ingresso/uscita
9. Presa di alimentazione

Connessioni di ingresso/uscita



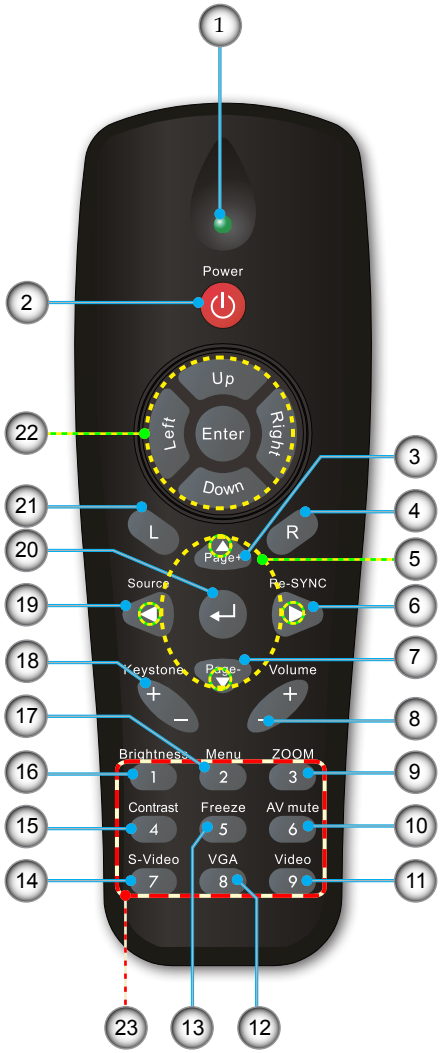
Note

- Monitor loop attraverso il sostegno solo in VGA-In/SCART.

1. Connettore RS-232 (Tipo DIN 3 pin)
2. Presa di alimentazione
3. Connettore VGA-In/SCART
   (Segnale Analogico PC /Ingresso Video Componente/ HDTV/YPbPr/SCART)
4. Connettore input S-Video
5. Connettore input video composito
6. Dispositivo di sicurezza Kensington™
7. Connettore HDMI
8. Connettore output VGA (collegamento a passante output monitor VGA)
9. Connettore ingresso audio (Mini jack 3,5 mm)
10. Connettore uscita audio (Mini jack 3,5 mm)

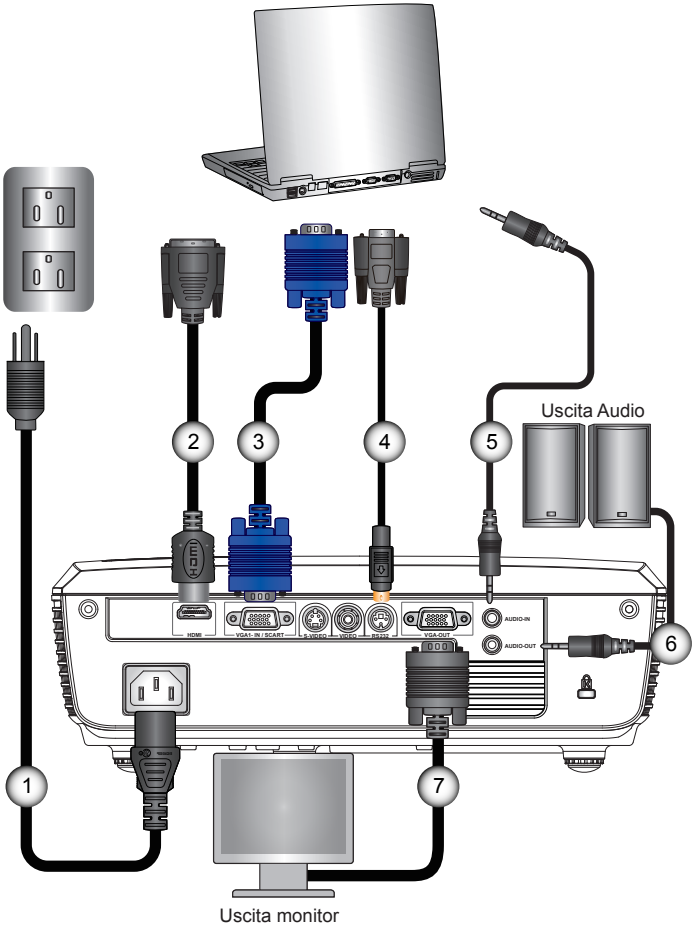
Telecomando

1. Indicatore LED
2. Accensione/spegnimento
3. Nessuna funzione su questo modello
4. Nessuna funzione su questo modello
5. Quattro tasti direzionali e di selezione
6. Sincronizzazione
7. Nessuna funzione su questo modello
8. Nessuna funzione su questo modello
9. Zoom
10. Esclusione AV
11. Video
12. VGA
13. Immagine fissa
14. S-Video
15. Contrasto
16. Luminosità
17. Menu
18. Correzione +/-
19. Origine
20. Applica
21. Nessuna funzione su questo modello
22. Nessuna funzione su questo modello
23. Tastiera numerica (per immissione password)



Collegamento del proiettore

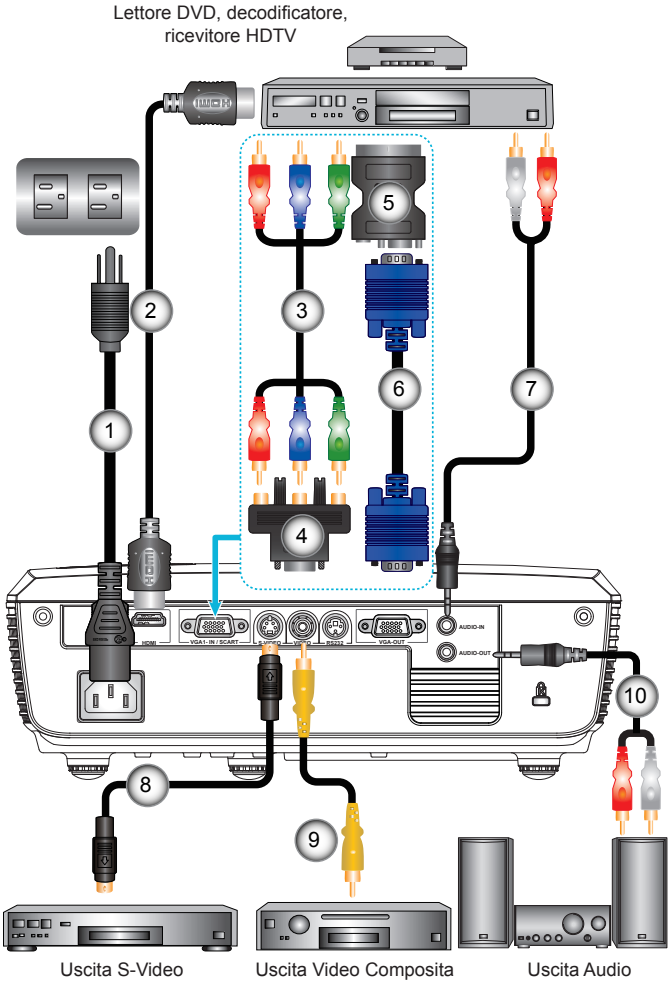
Collegamento al computer/portatile



- A causa delle differenti applicazioni di ciascun Paese, alcune regioni potrebbero avere differenti accessori.
- (*) Accessori opzionali
- L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.

1	Cavo di alimentazione
2	*Cavo DVI/HDMI
3	*Cavo VGA
4	*Cavo RS232
5	*Cavo input audio
6	*Cavo output audio
7	*Cavo VGA out

Collegamento a sorgenti video



- A causa delle differenti applicazioni di ciascun Paese, alcune regioni potrebbero avere differenti accessori.
- (*) Accessori opzionali
- L'interfaccia dipende dalle specifiche del modello.

1	Cavo di alimentazione
2	*Cavo HDMI
3	*Cavo component 3 RCA
4	*Adattatore 15 pin a 3 RCA component/HDTV
5	*Adattatore SCART/VGA
6	*Cavo VGA
7	*Cavo input audio
8	*Cavo S-Video
9	*Cavo video composito
10	*Cavo output audio

Accensione e spegnimento del proiettore

Accensione del proiettore

1. Inserire saldamente il cavo di alimentazione e il cavo di segnale. Una volta effettuato il collegamento, l'indicatore di alimentazione diventerà rosso.
2. Accendere la lampada premendo il tasto "POWER" sul pannello superiore del proiettore oppure del telecomando. Il LED alimentazione si illuminerà di colore blu. ❶

   La schermata d'avvio sarà visualizzata entro circa 10 secondi. La prima volta che si usa il proiettore, si può selezionare la lingua preferita dal menù a scelta rapida dopo che è stata visualizzata la schermata d'avvio.
3. Accendere e connettere la sorgente che si desidera visualizzare (computer, notebook, lettore video, ecc.). Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente. In caso contrario, premere il pulsante menu e andare su "OPZIONI".
   Accertarsi che "Blocco sorgente" sia impostato su "Off".

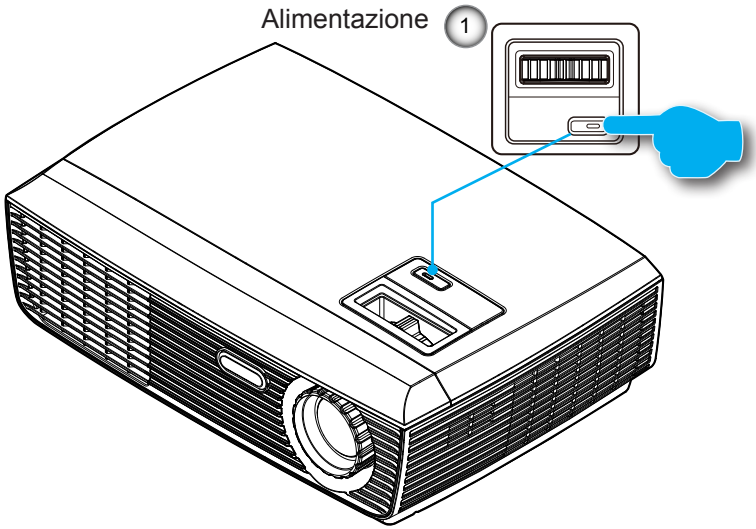
❖ Se si collegano più origini al contempo, utilizzare il tasto "Source", oppure usare i tasti diretti dell'origine sul telecomando, per passare tra i vari input.

NOTE

❖ Quando la Mod. energia (Standby) è impostata su Eco (< 0,5 W), verranno disattivati l'uscita VGA, l'audio pass-through quando il proiettore si trova in standby.

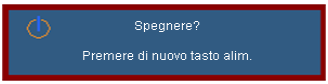
NOTE

❖ Accendere prima il proiettore e poi selezionare le sorgenti del segnale.



Spegnimento del Proiettore

1. Premere il tasto “ALIMENTAZIONE” per spegnere il proiettore. Sullo schermo verrà visualizzato il seguente messaggio.



   Premere nuovamente il tasto “ALIMENTAZIONE” per confermare, altrimenti il messaggio sparirà dopo 15 secondi.
   Premendo il tasto “ALIMENTAZIONE” nuovamente, il sistema mostrerà il conto alla rovescia sullo schermo.
2. Le ventoline di raffreddamento continuano a funzionare per circa 10 secondi durante il ciclo di raffreddamento. Quando l’indicatore di accensione diventa rosso significa che il proiettore è entrato in modalità standby.
   Per riaccendere il proiettore, è necessario attendere finché il ciclo di raffreddamento è terminato ed il proiettore accede alla modalità standby. Una volta in modalità standby, premere il tasto “ALIMENTAZIONE” per riavviare il proiettore.
3. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.
4. Non riaccendere il proiettore immediatamente dopo la procedura di spegnimento.

Indicatore di avviso

NOTE

- Contattare il più vicino centro di assistenza se il proiettore presenta questi problemi. Fare riferimento a pagina 55-56 per altre informazioni.

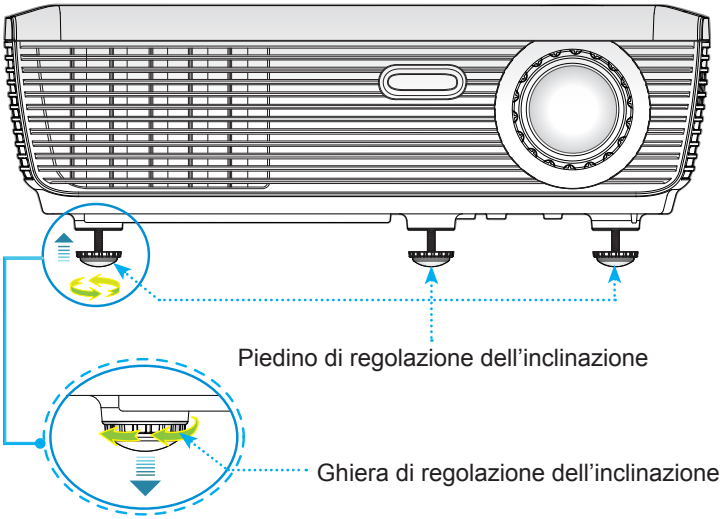
- Quando l’indicatore “ALIMENTAZIONE” lampeggia con una luce rossa (0.5 sec spento, 0.5 sec acceso) il proiettore si spegne automaticamente. Rivolgersi al centro Optoma più vicino per richiedere assistenza.
- Quando l’indicatore “ALIMENTAZIONE” lampeggia con una luce rossa (1.0 sec spento, 1.0 sec acceso) significa che il proiettore si è surriscaldato. Il proiettore si spegnerà automaticamente.
  In condizioni normali il proiettore può essere riacceso dopo che è stato completato il ciclo di raffreddamento.
- Quando l’indicatore “ALIMENTAZIONE” lampeggia con luce rossa (0.5 sec spento, 2.0 sec acceso) significa che si è verificato un guasto alla ventola.

Regolazione dell’immagine proiettata

Regolazione dell’altezza del proiettore

Il proiettore è dotato di un piedino d’elevazione per regolare l’altezza dell’immagine.

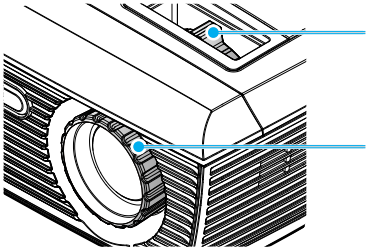
1. Individuare il piedino da regolare sulla parte inferiore del proiettore.
2. Ruotare l’anello regolabile in senso orario per alzare il proiettore, in senso antiorario per abbassarlo. Se necessario, ripetere con i piedi rimanenti.



Adjusting the Projector's Zoom / Focus

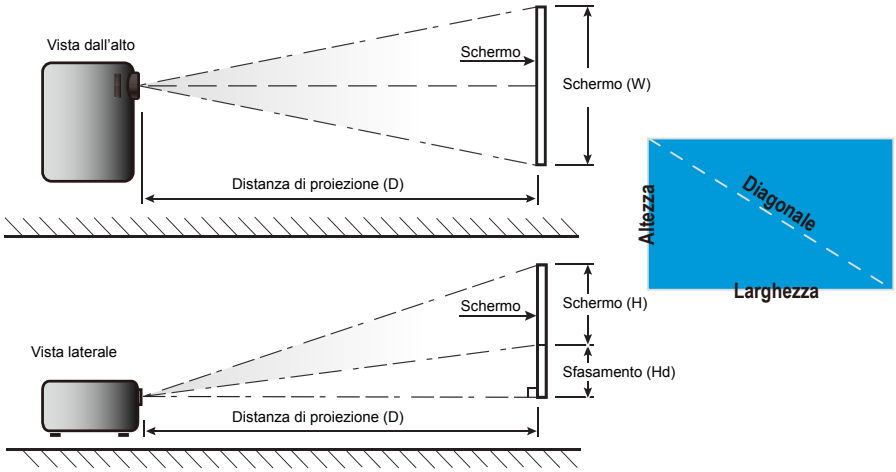
You may turn the zoom ring to zoom in or out. To focus the image, rotate the focus ring until the image is clear.

- Serie SVGA/XGA: Il proiettore mette a fuoco le distanze da 3,28 a 39,4 piedi (da 1,0 metri a 12,0 metri).
- Serie WXGA: Il proiettore mette a fuoco le distanze da 3,28 a 39,4 piedi (da 1,0 metri a 12,0 metri).



Regolazione delle dimensioni dell'immagine

- Serie SVGA/XGA: Dimensioni immagine proiezione da 22,9" a 300,0" (da 0,58 a 7,62 metri).
- Serie WXGA: Dimensioni immagine proiezione da 27,2" a 301,0" (da 0,69 a 7,65 metri).



SVGA/XGA

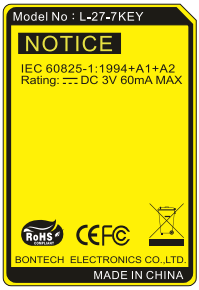
Lunghezza diagonale (pollici) dimensione schermo 4:3	Dimensioni schermo W x H				Distanza di proiezione (D)				Sfasamento (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)		(piedi)			
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	grandangolo	tele	grandangolo	tele	(m)	(pollici)
30,00	0,61	0,46	24,00	18,00	1,19	1,31	3,90	4,30	0,07	2,70
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	1,58	1,75	5,20	5,73	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	2,38	2,62	7,80	8,60	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	2,77	3,06	9,10	10,03	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	3,17	3,50	10,40	11,46	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	3,57	3,93	11,70	12,90	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	3,96	4,37	13,00	14,33	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	4,75	5,24	15,60	17,20	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	5,94	6,55	19,50	21,49	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	7,13	7,86	23,39	25,79	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	9,91	10,92	32,49	35,82	0,57	22,49
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	11,89	13,11	38,99	42,99	0,69	26,99

WXGA

Lunghezza diagonale (pollici) dimensione schermo 16:10	Dimensioni schermo W x H				Distanza di proiezione (D)				Sfasamento (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)		(piedi)			
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	grandangolo	tele	grandangolo	tele	(m)	(pollici)
30,00	0,65	0,40	25,44	15,90	1,00	1,10	3,26	3,62	0,05	1,99
40,00	0,86	0,54	33,92	21,20	1,33	1,47	4,35	4,83	0,07	2,65
60,00	1,29	0,81	50,88	31,80	1,99	2,21	6,53	7,25	0,10	3,97
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	2,32	2,58	7,62	8,46	0,12	4,64
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	2,65	2,95	8,70	9,66	0,13	5,30
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	2,99	3,31	9,79	10,87	0,15	5,96
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	3,32	3,68	10,88	12,08	0,17	6,62
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	3,98	4,42	13,06	14,50	0,20	7,95
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	4,98	5,52	16,32	18,12	0,25	9,93
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	5,97	6,63	19,58	21,75	0,30	11,92
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	8,29	9,21	27,20	30,20	0,42	16,56
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	9,95	11,05	32,64	36,24	0,50	19,87

❖ Questa tabella è solo per riferimento.

Telecomando



Utilizzo del telecomando	
Alimentazione	Fare riferimento alla sezione “Accensione e spegnimento del proiettore” a pagina 12-13.
Tasto L	Nessuna funzione.
Tasto R	Nessuna funzione.
Pagina +	Nessuna funzione.
Pagina -	Nessuna funzione.
Applica ↵	↵ Conferma la selezione della voce.
Origine	Premere “Origine” per selezionare un segnale di ingresso.
Sincronizzazione	Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.
Quattro tasti direzionali e di selezione	Usare ▲ ▼ ◀▶ per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni.
Correzione +/-	Permette di regolare la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore.
Volume +/-	Nessuna funzione.
Luminosità	Regola la luminosità delle immagini.
ZOOM	Zoom avanti in un’immagine. Premere i tasti ◀▶ per alterare lo zoom.
Menu	Premere “Menu” per visualizzare il menu OSD. Per uscire dall’OSD, premere di nuovo “ Menu”.
Contrasto	Controlla la differenza tra le parti più chiare e quelle più scure dell’immagine.
Immagine fissa	Premere “Immagine fissa” per mettere in pausa l’immagine sullo schermo. Premere di nuovo per sbloccare.

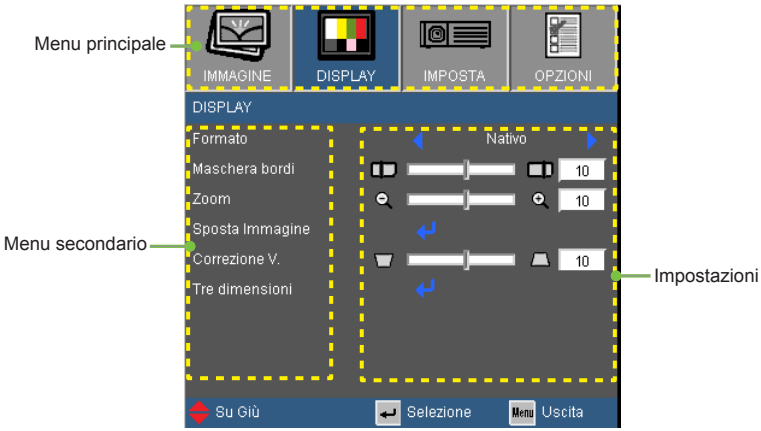
Utilizzo del telecomando	
Esclusione AV	Disattiva temporaneamente/riattiva l'audio ed il video.
S-Video	Premere “S-Video” per scegliere la sorgente S-Video.
VGA	Premere “VGA” per scegliere le sorgenti VGA.
Video	Premere “Video” per scegliere la sorgente video composito.

Menu OSD (On Screen Display)

Il proiettore ha uno schermo con menu multilingue che permettono di regolare e cambiare una varietà di impostazioni. Il proiettore rileverà automaticamente la fonte.

Come funziona

1. Premere il tasto “Menu” del telecomando o della tastiera del proiettore per aprire il menu OSD.
2. Quando è visualizzato il menu OSD, usare i tasti ◀▶ per selezionare qualsiasi voce del menu principale. Mentre si eseguono le selezioni in una pagina particolare, premere ▼ o il tasto “Applica” per accedere ai menu secondari.
3. Usare i tasti ▲ ▼ per selezionare la voce desiderata e regolarne le impostazioni usando il tasto ◀▶ .
4. Nel menu secondario, selezionare la voce successiva e regolarla come descritto sopra.
5. Premere “Applica” per confermare e la schermata tornerà al menu principale.
6. Per uscire, premere di nuovo “MENU”. Il menu OSD si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le nuove impostazioni.



Menu Tree

Main Menu	Sub Menu			Settings
IMMAGINE	Modalità display			Presentazione / Luminosa / Film / sRGB / Lavagna / Utente / Tre dimensioni
	Luminosità			-50~50
	Contrasto			-50~50
	Nitidezza			1~15
	#1 Colore			-50~50
	#1 Tonalità			-50~50
	Avanzate	Gamma		Film / Video / Grafica / Standard
		BrilliantColor™		1~10
		Temp. colore		Caldo / Media / Freddo
		Impostazioni colore	Rosso / Verde / Blu / Ciano / Magenta / Giallo	Tinta / Saturazione / Guadagno
			Bianco	R / G / B
			Reset	
			Uscita	
		Spazio Colore		AUTO / RGB / YUV
				#3 AUTO / RGB (0-255) / RGB (16-235) / YUV
		#2 Segnale	Automatic	On / Off
			Fase (VGA)	0~31
			Frequenza (VGA)	-5~5
			Posizione O. (VGA)	-5~5
			Posizione V. (VGA)	-5~5
			Uscita	
		Uscita		
	Reset			
DISPLAY	Formato			#4 4:3 / 16:9 / Nativo / AUTO
				#5 4:3 / 16:9 or 16:10 / LBX / Nativo / AUTO
	Maschera bordi			0~10
	Zoom			-5~25 (80%~200%)
	Sposta Immagine	Sposta. O.Immagine		-100~100
		Sposta. V.Immagine		-100~100
	Correzione V.			-40~40
	Tre dimensioni	Modalità 3D		Off / DLP Link / IR
		#6 3D Formato		AUTO / SBS / Top and Bottom / Frame Sequential
		#6 Inv. sinc. 3D		On / Off
		Uscita		
IMPOSTA	Lingua			**English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar / Čeština / فارسی / عربي /繁體中文 / 简体中文 / 日本語 /한국어 / ไทย / Türkçe / Việt / Bahasa Indonesia / Românâ**
	Proiezione			
	Posizione menu			
	#5 Tipo di schermo			16:10 / 16:9
	Sicurezza	Sicurezza		On / Off
		Timer di sicurezza		Mese / Giorno / Ora
		Modifica Password		
		Uscita		

Main Menu	Sub Menu		Settings
IMPOSTA	ID Proiettore		0~99
	Impostazioni audio	Speaker Interno	On / Off
		Esclusione	On / Off
		Volume	0~10
	Avanzate	Logo	Optoma / Neutro
		Sottotitoli	Off / CC1 / CC2
		Uscita	
OPZIONI	Origine input		[#4] VGA / Video / S-Video
			[#5] VGA / Video / S-Video / HDMI
	Blocco sorgente		On / Off
	Altitudine elevata		On / Off
	Nascondi informazioni		On / Off
	Pattern di prova		Nessuno / Griglia / Pattern bianco
	Colore di sfondo		Nero / Rosso / Blu / Verde / Bianco
	Avanzate	Accensione diretta	On / Off
		Spegnimento autom. (min)	0~180
		Timer sospensione (min)	0~990
		Mod. energia (Standby)	[#7] Attiva / Eco.
		Uscita	
	Impostazioni lampada	Ore lampada	
		Memo lampada	On / Off
		Modalità luminosa	Luminosa / Eco.
		Reset lampada	Sì / No
		Uscita	
	Impostazioni Filtro Opzionale	Optional Filter Installed	Sì / No
		Ore Uso Filtro	0~9999
		Promemoria Filtro	Off / 300hr / 500hr / 800hr / 1000hr
		Filtro Reset	Sì / No
		Uscita	
	Reset		Sì / No

- Si noti che i menu dell'OSD variano in relazione al tipo di segnale selezionato e al modello di proiettore che si sta utilizzando.
- (#1) "Colore" e "Tonalità" sono supportati solo in modalità Video.
- (#2) "Segnale" è supportato solo dal segnale VGA (RGB) analogico.
- (#3) Solo per Sorgente HDMI.
- (#4) Solo per XGA.
- (#5) Solo per il modello WXGA. 16:9 o 16:10 dipendono dalle impostazioni della "Tipologia di Schermo".
- (#6) "3D Sync Invert" è disponibile solo quando è attivato il 3D e questa modalità 3D può essere utilizzata solo con occhiali DLP link.
- (#7) Solo per XGA/WXGA.

IMMAGINE

Modalità display

Vi sono diverse impostazioni predefinite ottimizzate per vari tipi di immagine.

- Presentazione: colori e luminosità ideali per l'input PC.
- Luminosa: colori e luminosità massimi per l'input PC.
- Film: per Home Theater.
- sRGB: colori standard accurati.
- Lavagna: questa modalità deve essere selezionata per ottenere le impostazioni di colore ottimali quando si proietta su una lavagna (di colore verde).
- Utente: impostazioni dell'utente.
- Tre dimensioni: impostazioni consigliate per la modalità Tre dimensioni attive. Tutte le ulteriori regolazioni dell'utente in Tre dimensioni verranno salvate in questa modalità per un utilizzo futuro.

Luminosità

Regola la luminosità delle immagini.

- Premere ◀ per scurire l'immagine.
- Premere ▶ per schiarire l'immagine.

Contrasto

Il contrasto controlla la differenza tra le aree più chiare e più scure dell'immagine.

- Premere ◀ per diminuire il contrasto.
- Premere ▶ per aumentare il contrasto.

Nitidezza

Regola la nitidezza dell'immagine.

- Premere ◀ per diminuire la nitidezza.
- Premere ▶ per aumentare la nitidezza.

❖ Le funzioni "Colore" e "Tonalità" sono supportate solo in modalità Video.

Colore

Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.

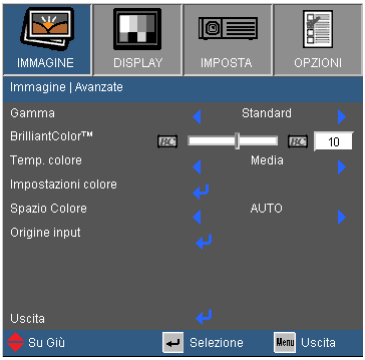
- Premere ◀ per diminuire la quantità di saturazione dell'immagine.
- Premere ▶ per aumentare la quantità di saturazione dell'immagine.

Tonalità

Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.

- Premere ◀ per aumentare la quantità di verde dell'immagine.
- Premere ▶ per aumentare la quantità di rosso dell'immagine.

Immagine | Avanzate



Gamma

Consente di scegliere una tabella degamma che è stata sintonizzata per produrre la migliore qualità immagine per l'input.

- Film: per Home Theater.
- Video: per sorgente video o TV.
- Grafica: per sorgente immagine.
- Standard:per sorgente PC o computer.

BrilliantColor™

Questa voce regolabile impiega un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e miglioramenti a livello di sistema per abilitare una maggiore luminosità fornendo alle immagini colori più reali e vibranti. La gamma va da "0" a "10". Se si preferisce un'immagine migliorata in modo più marcato, regolare l'impostazione verso il massimo. Per un'immagine più morbida e naturale, regolare verso l'impostazione minima.

Temp. colore

Se si imposta una temperatura fredda, l'immagine appare più blu (immagine fredda).
Se si imposta una temperatura calda, l'immagine appare più rossa (immagine calda).

Impostazioni colore

Premere il pulsante ↵ nel menu seguente come indicato sotto e utilizziare i tasti ▲ o ▼ per selezionare le voci.

- Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo: Usare ◀ o ▶ per selezionare sfumatura, saturazione e colori

- Bianco: Usare ◀ o ▶ per selezionare i colori rosso, verde e blu.

- Reset: Scegliere “Sì” per tornare alle impostazioni di regolazione del colore predefinite dal produttore.

Spazio Colore

Selezionare un tipo appropriato di matrice colore tra AUTO, RGB, RGB (0 ~ 255)(*) RGB, (16 ~ 235)(*) o YUV.

Reset

Scegliere “Sì” per riportare i parametri di tutti i menu sulle impostazioni predefinite.

❖ (*) Solo per HDMI.

IMMAGINE | Avanzate| Segnale (RGB)

NOTE

- "Segnale" supportato solo dal segnale VGA (RGB) analogico.

AUTO

Rileva automaticamente il segnale. Se usa questa funzione, gli elementi Fase, frequenza sono in grigio, e se il Segnale non è automatico, gli elementi fase e frequenza appaiono in modo che l'utente possa effettuare la sintonizzazione manuale dopo, alla successiva accensione e spegnimento del proiettore.

Fase

Sincronizza la temporizzazione del segnale dello schermo con quella della scheda video. Se l'immagine appare instabile o sfarfallante, usare questa funzione per correggerla.

Frequenza

Cambia la frequenza dei dati di visualizzazione per farla corrispondere a quella della scheda video del computer. Utilizzare questa funzione solo se l'immagine appare instabile verticalmente.

Posizione O.

- Premere ◀ per spostare l'immagine verso sinistra.
- Premere ▶ per spostare l'immagine verso destra.

Posizione V.

- Premere ◀ per spostare l'immagine verso il basso.
- Premere ▶ per spostare l'immagine verso l'alto.

DISPLAY

Formato

Usare questa funzione per scegliere il rapporto proporzioni desiderato.

SVGA/XGA

- 4:3: questo formato è per sorgenti di ingresso 4×3.
- 16:9: questo formato è per sorgenti di ingresso 16×9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- Nativo: questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- AUTO: selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

Auto	Risoluzione input		Auto/Scala (SVGA)		Auto/Scala (XGA)	
	H	V	H	V	H	V
4:3	640	480	800	600	1024	768
	800	600	800	600	1024	768
	1024	768	800	600	1024	768
	1280	1024	800	600	1024	768
	1400	1050	800	600	1024	768
	1600	1200	800	600	1024	768
Laptop Ampio	1280	720	800	450	1024	576
	1280	768	800	480	1024	614
	1280	800	800	500	1024	640
SDTV	720	576	800	450	1024	576
	720	480	800	450	1024	576
HDTV	1280	720	800	450	1024	576
	1920	1080	800	450	1024	576

Formato proiezione (sorgente rilevata)	Ridimensiona immagine (SVGA)	Ridimensiona immagine (XGA)
4:3	800 x 600 centro	1024 x 768 centro
16:9	800 x 450 centro	1024 x 576 centro
Nativo	Nessuna immagine ridimensionata, associazione 1:1 e centrata. Questo formato consente la visualizzazione dell'immagine originale senza ridimensionamento.	

WXGA

- 4:3: questo formato è per sorgenti di ingresso 4 x 3.
- 16:9: questo formato è per sorgenti di ingresso 16 x 9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- 16:10: questo formato è per sorgenti di ingresso 16 x 10, e portatili widescreen.
- LBX: Questo formato è per sorgenti non 16 x 9, letterbox e per utenti che usano obiettivi esterni 16 x 9 per visualizzare il formato 2,35:1 usando la risoluzione piena.
- Nativo: questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- AUTO: selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

NOTE

- 16:9 o 16:10 dipendono dalle impostazioni della "Tipologia di Schermo".

Schermo 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	1066 x 800 centro				
16:10	1280 x 800 centro				
LBX	1280 x 960 centro, poi prendere l'immagine centrale 1280 x 800 da visualizzare.				
Nativo	1:1 mappatura centrata		1:1 mappatura (960 x 540) visualizzata 1280 x 800	1280 x 720 centro	1:1 mappatura centrata

Schermo 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	960 x 720 centro				
16:9	1280 x 720 centro				
LBX	1280 x 960 centro, poi prendere l'immagine centrale 1280 x 720 da visualizzare.				
Nativo	1:1 mappatura centrata		1:1 mappatura (960 x 540) visualizzata 1280 x 720	1280 x 720 centro	1:1 mappatura centrata

- Ogni I/O ha diverse impostazioni per l'"Maschera bordi".
- "Maschera bordi" e "Zoom" non possono funzionare contemporaneamente.

Maschera bordi

La funzione Maschera bordi riduce il disturbo nelle immagini video. Eseguire la funzione Maschera bordi per rimuovere i disturbi di codifica video sui bordi della sorgente video.

Zoom

- Premere ◀ per ridurre le dimensioni di un'immagine.
- Premere ▶ per ingrandire un'immagine sullo schermo.

Sposta Immagine

Premere ↵ nel menu successivo come riportato di seguito e quindi usare ▲ o ▼ per selezionare l'elemento.

- O: Usare ◀ o ▶ per ruotare l'immagine orizzontalmente.
- V: Usare ◀ o ▶ per ruotare l'immagine verticalmente.

Correzione V.

Premere ◀ o ▶ per regolare la distorsione verticale dell'immagine. Se l'immagine appare trapezoidale, questa opzione rende l'immagine rettangolare.

DISPLAY | Tre dimensioni

NOTE

- Le opzioni “IR” possono variare a seconda del modello.
- “Inv. sinc. 3D ” è disponibile solo quando è attivato il Tre dimensioni e questa modalità Tre dimensioni può essere utilizzata solo con occhiali DLP link.
- Compatibile con fonti Tre dimensioni, contenuti Tre dimensioni e occhialini Tre dimensioni sono richiesti per la visione.
- Vedi pagina 50 per i formati 3D supporti.

Modalità 3D

- Spegnimento: selezionare “Off” per disattivare le impostazioni Tre dimensioni per le immagini Tre dimensioni.
- DLP Link: selezionare “DLP Link” per utilizzare le impostazioni ottimizzate per le immagini Tre dimensioni DLP Link.
- IR: selezionare “IR” per utilizzare le impostazioni ottimizzate per le immagini Tre dimensioni basate su IR.

3D Formato

- Automatico: quando viene rilevato un segnale di identificazione 3D, viene selezionato automaticamente il formato 3D.
- SBS: Usare questa modalità per contenuti in formato 3D “Side-by-side”.
- Top and Bottom: Usare questa modalità per contenuti in formato 3D “Top and bottom”
- Frame Sequenziale: Usare questa modalità per contenuti in formato 3D “Frame sequenziale”.

Inv. sinc. 3D

- Premere “On” per invertire i contenuti del frame sinistro e destro.
- Premere “Off” per i contenuti predefiniti del frame.

IMPOSTA

Lingua

Sceglie il menu OSD multilingua. Premere ◀ o ▶ nel menu secondario e poi usare il tasto ▲ o ▼ per selezionare la lingua preferita. Premere “Applica” per finalizzare la selezione.

Proiezione

- Fronte - Scrivania

  Questa è la selezione predefinita. L’immagine viene proiettata direttamente sullo schermo.

- Retro - Scrivania

  Quando selezionato, l’immagine apparirà invertita.

- Fronte - Soffitto

  Quando selezionato, l’immagine apparirà sottosopra.

NOTE

- Le proiezioni Retro - Scrivania e Retro - Soffitto devono essere usate con uno schermo trasparente.

Retro - Soffitto

Quando selezionato, l'immagine apparirà sottosopra.

Posizione menu

Permette di scegliere la posizione del menu sullo schermo.

Tipo di schermo

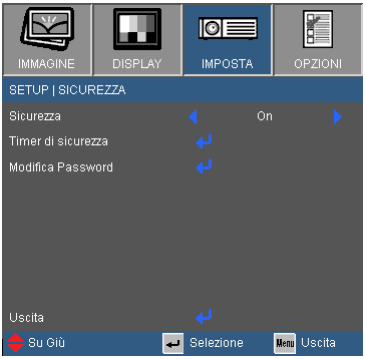
Selezionare il tipo di schermo da 16:10 o 16:9.

❖ "Tipo di schermo" solo per WXGA.

ID Proiettore

La definizione ID può essere configurata mediante il menu (intervallo 0-99) e consente all'utente di controllare un singolo proiettore mediante RS232. Per l'elenco completo dei comandi RS232, fare riferimento a pagina 51-54.

SETUP | SICUREZZA



Sicurezza

- On: scegliere “On” per usare la password di verifica quando si accende il proiettore.
- Off: scegliere “Off” per poter accendere il proiettore senza inserire la password di verifica.

Timer di sicurezza

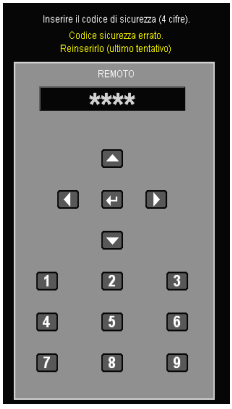
Usare questa funzione per impostare la durata (Mese/Giorno/Ora) di utilizzo del proiettore. Una volta superato il tempo impostato sarà richiesto nuovamente l’inserimento della password.

Modifica Password

- La prima volta:
  1. Premere “ ↵ ” per impostare la password.
  2. La password deve essere di 4 cifre.
  3. Usare i tasti numerici sul telecomando per selezionare la nuova password, quindi premere il tasto “ ↵ ” per confermare la password.
- Modifica Password:
  1. Premere “ ↵ ” per inserire la vecchia password.
  2. Usare i tasti numerici per inserire la password attuale e premere “ ↵ ” per confermare.
  3. Inserire la nuova password (composta da 4 cifre) con i tasti numerici sul telecomando, quindi premere “ ↵ ” per confermare.

NOTE

❖ Il codice predefinito è “1234” (prima volta).



4. Inserire di nuovo la nuova password e premere “ ↵ ” per confermare.

- Se si inserisce per 3 volte una password non corretta, il proiettore si spegne automaticamente.
- Se si è dimenticata la password, contattare la sede locale per richiedere assistenza.

IMPOSTA | Impostazioni Audio

Speaker Interno

Scegliere “on” o “off” per attivare o disattivare l’altoparlante interno.

Esclusione

- Scegliere “On” per attivare la funzione Esclusione.
- Scegliere “Off” per disattivare la funzione Esclusione.

Volume

- Premere ◀ per diminuire il volume.
- Premere ▶ per aumentare il volume.

SETUP | AVANZATE

Logo

Premere "↵" per acquisire immediatamente l'immagine attualmente visualizzata sullo schermo. Se vengono apportate delle modifiche, queste saranno effettive alla prossima accensione del proiettore.

- Predefinito: schermata di avvio predefinita.
- Neutro: Il logo non è visualizzato nella schermata di avvio.

Sottotitoli

Utilizzare questa funzione per impostare la schermata iniziale desiderata. Qualora venissero apportate delle modifiche, avranno effetto dall'accensione successiva del proiettore.

- Off: selezionare "Off" per disattivare la funzione Sottotitoli.
- CC1: lingua CC1: inglese statunitense.
- CC2: lingua CC2 (in base al canale TV dell'utente): spagnolo, francese, portoghese, tedesco, danese.

OPZIONI

Origine input

Utilizzare questa opzione per abilitare/disabilitare le sorgenti di ingresso. Premere ↵ per accedere al menu secondario e selezionare le sorgenti necessarie. Premere “Enter” per finalizzare la selezione. Il proiettore non cercherà gli ingressi che non sono selezionati.

Blocco sorgente

- On: il proiettore cercherà solo la connessione in ingresso attuale.
- Off: il proiettore cercherà altri segnali se il segnale corrente è perso.

Altitudine elevata

Quando viene selezionato “On”, le ventole inizieranno a girare più velocemente. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove l’aria è più rarefatta.

Nascondi informazioni

- On: scegliere “On” per nascondere il messaggio informativo.
- Off: scegliere “Off” per mostrare il messaggio di “ricerca”.

Pattern di prova

Visualizza un Pattern di prova. Sono disponibili: Griglia, Pattern bianco e Nessuno.

Colore di sfondo

Usare questa funzione per visualizzare una schermata “Nero”, “Rosso”, “Blu”, “Verde” o “Bianco” quando non è disponibile nessun segnale.

Reset

Scegliere “Sì” per riportare i parametri di tutti i menu sulle impostazioni predefinite.

OPZIONI | Avanzate

Accensione diretta

Scegliere “On” per attivare la funzione Accensione diretta. Il proiettore si accenderà automaticamente quando è fornita l’alimentazione CA, senza premere il tasto “⏻” del pannello di controllo del proiettore o del telecomando.

Spegnimento autom. (min)

Imposta l’intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio quando al proiettore non è inviato alcun segnale. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

Timer sospensione (min)

Imposta l’intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio con o senza segnale inviato al proiettore. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

Mod. energia (Standby)(*)

- Eco.: scegliere “Eco.” per risparmiare ulteriore energia (< 0,5 W).
- Attiva: scegliere “Attiva” per tornare alla modalità standby normale e abilitare la porta di uscita VGA.

NOTE

- (*) Solo per XGA/ WXGA.
- Quando Mod. energia (standby) è impostata su Eco (< 0,5 W), verranno disattivati l’uscita VGA, l’audio pass-through quando il proiettore si trova in standby.

OPZIONI | Impostazioni lampada

Ore lampada

Visualizza la durata di proiezione.

Memo lampada

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere il messaggio di avviso quando è visualizzato il messaggio di sostituzione della lampada.
Il messaggio apparirà 30 ore prima che sia necessario sostituire la lampada.

Modalità luminosa

- Eco.: scegliere “Eco.” per abbassare la potenza della lampada del proiettore che diminuirà il consumo energetico ed aumenterà la durata della lampada.
- Luminosa: scegliere “Luminosa” per aumentare la luminosità.

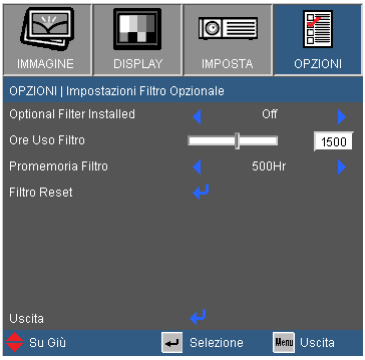
Reset lampada

Ripristina il contatore delle ore dopo avere sostituito la lampada.

NOTE

- Quando la temperatura ambiente di esercizio è superiore ai 40°C, il proiettore passerà automaticamente alla modalità Eco.

OPZIONI | Impostazioni Filtro Opzionale



Optional Filter Installed

Selezionare “Si” per mostrare messaggi d’ avvertimento dopo 500 ore d’uso. Selezionare “No” per disattivare i messaggi d’avvertimento.

Ore Uso Filtro

Mostrare il tempo del filtro.

Promemoria Filtro

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere i messaggi d’avvertimento quando bisogna cambiare il filtro. (Impostazione di default: ogni 500 ore)

Filtro Reset

Riazzerare il conteggio del filtro dopo aver sostituito o pulito.

Risoluzione dei problemi

Controllare le informazioni che seguono se si riscontrano problemi con il proiettore. Se il problema persiste, mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza.

? Sullo schermo non appare alcuna immagine

- Assicurarsi che i cavi e l'alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione "Installazione".
- Assicurarsi che i pin dei connettori non siano piegati o rotti.
- Controllare che la lampada del proiettore sia stata installata correttamente. Fare riferimento alla sezione "Sostituzione della lampada".
- Assicurarsi che la funzione "Esclusione AV" non sia stata attivata.

? L'immagine è visualizzata parzialmente, in modo scorretto oppure scorre

- Premere il tasto "Sincronizzazione" del telecomando.
- Se usa il PC:

Per Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7:

1. Aprire le "Risorse del computer", la cartella "Pannello di controllo" e poi fare doppio clic sull'icona "Schermo".
2. Selezionare la scheda "Impostazioni".
3. Verificare che la risoluzione di schermo sia inferiore o uguale a UXGA (1600 x 1200).
4. Fare clic sul tasto "Proprietà avanzate".

Se il proiettore non proietta ancora l'immagine in modo completo, sarà anche necessario cambiare la visualizzazione del monitor che si sta utilizzando. Fare riferimento alle fasi che seguono.

5. Verificare che l'impostazione della risoluzione sia inferiore o uguale a UXGA (1600 x 1200).
6. Selezionare il pulsante "Cambia" nella scheda "Monitor".

7. Fare clic su “Mostra tutte le periferiche”. Quindi, selezionare “Schermi standard” nella casella “SP”; scegliere la modalità di risoluzione necessaria nella casella “Modello”.
8. Verificare che l’impostazione della risoluzione del monitor sia inferiore o uguale a UXGA (1600 x 1200).

- Se si usa un notebook:
  1. Per prima cosa attenersi alle fasi di cui sopra per regolare la risoluzione del computer.
  2. Premere i tasti appropriati, elencati di seguito per marca di notebook, per inviare il segnale dal notebook al proiettore. Esempio: [Fn]+[F4]

Acer ⇨	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇨	[Fn]+[F7]
Asus ⇨	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇨	[Fn]+[F4]
Dell ⇨	[Fn]+[F8]	NEC ⇨	[Fn]+[F3]
Gateway ⇨	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇨	[Fn]+[F5]

Mac Apple:
Preferenze di sistema ⇨ Monitor ⇨ Disposizione ⇨ Duplica monitor

- Se si riscontrano difficoltà mentre si cambiano le risoluzioni, oppure se il monitor si blocca, riavviare tutte le apparecchiature, compreso il proiettore.

? Lo schermo del notebook e del PowerBook non visualizza la presentazione

- Se si usa un notebook
  Alcuni notebook possono disattivare il proprio schermo quando è in uso una seconda periferica di visualizzazione. Ciascun notebook ha un modo diverso
  per riattivare lo schermo. Fare riferimento al manuale del computer per le informazioni dettagliate.

? L’immagine è instabile o sfuocata

- Usare “Fase” per correggerla. Fare riferimento a pagina 26 per ulteriori informazioni.
- Modificare l’impostazione colore del monitor dal computer.

? L’immagine ha delle barre verticali

- Usare “Frequenza” per eseguire la regolazione. Fare riferimento a pagina 26 per ulteriori informazioni.
- Controllare e riconfigurare la modalità di visualizzazione della scheda video per assicurarsi che sia compatibile con il proiettore.

? L'immagine è sfuocata

- Regolare la ghiera di messa a fuoco sull'obiettivo del proiettore.
- Assicurarsi che lo schermo di proiezione si trovi ad una distanza adeguata. Fare riferimento a pagina 15-16.

? L'immagine è allungata quando si visualizza un DVD 16:9

- Quando si eseguono DVD anamorfici o DVD 16:9, il proiettore mostrerà l'immagine migliore con la modalità di visualizzazione del proiettore impostata su 16:9 nell'OSD.
- Se si eseguono DVD in formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nell'OSD del proiettore.
- Se l'immagine è ancora allungata, sarà anche necessario regolare il rapporto proporzioni facendo riferimento a quanto segue:
- Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni 16:9 (widescreen).

? L'immagine è troppo grande o troppo piccola

- Regolare l'anello Zoom sulla parte superiore del proiettore.
- Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
- Premere il tasto "Menu" del telecomando, andare su "Display → Formato" e provare le varie impostazioni.

? L'immagine ha i bordi obliqui

- Se possibile, riposizionare il proiettore in modo che venga centrata orizzontalmente sullo schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
- Premere il tasto "Correzione +/-" del telecomando per regolare i lati verticali.

NOTE

❖ Non è consigliato usare keystone.

? L'immagine è invertita

- Selezionare "SETUP → Proiezione" dal menu OSD e regolare la direzione di proiezione.

? Il proiettore non risponde ad alcun comando

- Se possibile, spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione, quindi attendere almeno 60 secondi prima di ricollegare l'alimentazione.

? La lampada si brucia o emette il rumore di uno scoppio

- Quando la lampada raggiunge il termine della sua durata, si brucia e potrebbe emettere il rumore di un forte scoppio. In questo caso, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Attenersi alle procedure della sezione "Sostituzione della lampada", a pagina 46-47, per sostituire la lampada.

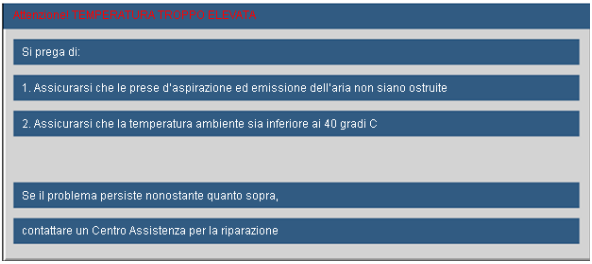
? Messaggio luminoso del LED

Messaggio	Indicatore di Alimentazione (Rosso)	Indicatore di Alimentazione (Blu)
Stato di standby (Input da cavo di alimentazione)	☼	○
Accensione (riscaldamento)	○	Lampeggiante (0,5 sec spento, 0,5 sec acceso)
Illuminazione lampada	○	☼
Spegnimento (raffreddamento)	○	Lampeggiante (1 sec spento, 1 sec acceso) < 10 sec a spento
Errore (surriscaldamento)	Lampeggiante (1 sec spento, 1 sec acceso)	○
Errore (guasto ventola)	Lampeggiante (0,5 sec spento, 2,0 sec acceso)	○
Errore (guasto lampada)	Lampeggiante (0,5 sec spento, 0,5 sec acceso)	○

Luce fissa ⇨ ☼
Nessuna luce ⇨ ○

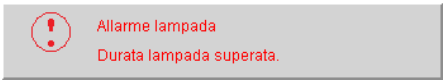
? Messaggi su schermo

- Allarme temperatura:


Si prega di:
1. Assicurarsi che le prese d'aspirazione ed emissione dell'aria non siano ostruite
2. Assicurarsi che la temperatura ambiente sia inferiore ai 40 gradi C
Se il problema persiste nonostante quanto sopra,
contattare un Centro Assistenza per la riparazione

- Guasto ventolina:

- Allarme lampada:



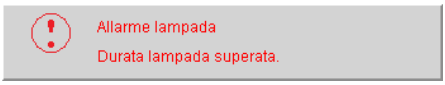
- Fuori intervallo di visualizzazione:

? Se il telecomando non funziona

- Verificare che l'angolo operativo del telecomando si trovi tra ±15° sia in orizzontale che in verticale rispetto ai ricevitori IR del proiettore.
- Assicurarsi che non vi siano ostruzioni tra il telecomando e il proiettore. Portarsi a 7 m (±0°) dal proiettore.
- Assicurarsi che le batterie siano inserite in modo corretto.
- Sostituire le batterie se sono scariche.

Sostituzione della lampada

Il proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, si riceverà un messaggio di avviso.



Quando appare questo messaggio, mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada. Assicurarsi che il proiettore si sia raffreddato per almeno 30 minuti prima di sostituire la lampada.

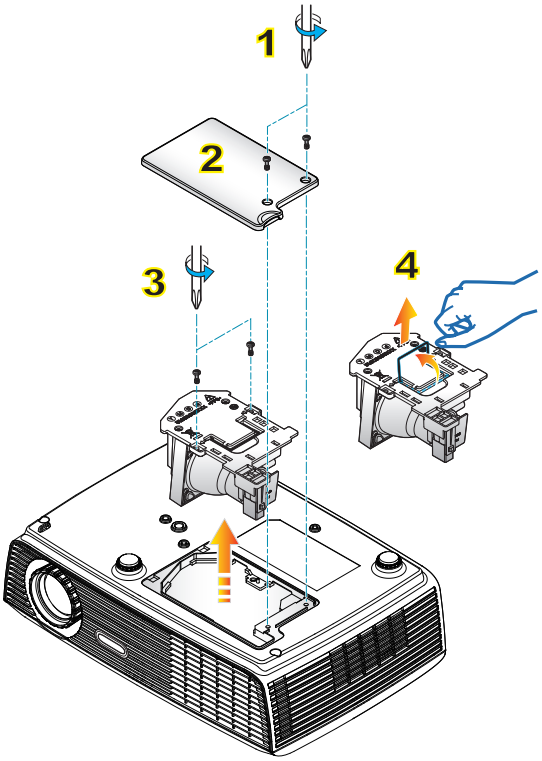
CAUTION!
Hg
HIGH TEMPERATURE COOL FOR 30 MINUTES.
HIGH PRESSURE LAMP MAY EXPLODE IF IMPROPERLY HANDED.
REFER TO LAMP REPLACEMENT INSTRUCTIONS.DISCONNECT
POWER BEFORE CHANGING LAMP.
ATTENTION:
A HAUTES TEMPERATURES REFROIDISSEZ PENDANT 30 MINUTES.
Les lampes à haute pression peuvent exploser si elles sont mal utilisées.
Confier l'entretien à une personne qualifiée.
COUPERLE COURANT AVANT DEREMPLACERLE LAMPES.

⚠ Avviso: se si esegue il montaggio su soffitto, prestare estrema attenzione quando si apre il pannello di accesso alla lampada. Si consiglia di usare occhiali protettivi quando si sostituisce la lampada di proiettori installati sul soffitto. “Deve essere prestata estrema cautela per impedire alle parti libere di non cadere fuori dal proiettore.”

⚠ Avviso: lo scomparto della lampada può essere caldo! Permetterne il raffreddamento prima di sostituire la lampada!

⚠ Avviso: per ridurre il rischio di lesioni personali, non far cadere il modulo della lampada o toccare la lampada. Se dovesse cadere, la lampada potrebbe frantumarsi e provocare lesioni.

- Le viti sulla copertura della lampada e la lampada non possono essere rimosse.
- Il proiettore non può essere acceso se la copertura della lampada non è stata rimessa al suo posto sul proiettore.
- Non toccare la parte in vetro della lampada. L'olio delle mani può far rompere la lampada. Per pulire il modulo della lampada, qualora venisse accidentalmente toccato, usare un panno asciutto.



Procedura di sostituzione della lampada:

1. Spegnere il proiettore premendo il tasto "⏻".
2. Permettere al proiettore di raffreddarsi per almeno 30 minuti.
3. Scollegare il cavo di alimentazione.
4. Svitare le due viti sulla copertura. 1
5. Sollevare e rimuovere la copertura. 2
6. Svitare le due viti sul modulo della lampada. 3
7. Sollevare l'impugnatura della lampada e rimuovere il modulo lentamente e con attenzione. 4

Per sostituire il modulo della lampada, invertire le fasi di cui sopra.

8. Accendere il proiettore e riazzerare il timer della lampada.

Reset lampada: (i) Premere "Menu" → (ii) Selezionare "OPZIONI" → (iii) Selezionare "Impostazioni lampada" → (iv) Selezionare "Reset lampada" → (v) Selezionare "Sì".

Modalità di compatibilità

Compatibilità computer

Modalità	Risoluzione	Analogica/Digitale	
		Sincronia verticale (Hz)	Sincronizzazione orizzontale (kHz)
VGA	640 × 350	70	31,50
VGA	640 × 350	85	37,90
VGA	640 × 400	85	37,90
VGA	640 × 480	60	31,50
VGA	640 × 480	67	-
VGA	640 × 480	72	37,90
VGA	640 × 480	75	37,50
VGA	720 × 350	70	31,50
SVGA	800 × 600	56	35,20
SVGA	800 × 600	60	37,90
SVGA	800 × 600	72	48,10
SVGA	800 × 600	75	46,90
SVGA	800 × 600	85	53,70
XGA	1024 × 768	60	48,40
XGA	1024 × 768	70	56,50
XGA	1024 × 768	75	60,00
XGA	1024 × 768	85	68,70
	1152 × 870	75	-
HD	1280 x 720	50	-
HD	1280 x 720	60	45,00
WXGA-800	1280 x 800	60	-
SXGA	1280 x 1024	60	64,00
SXGA+	1400 x 1050	60	-
UXGA	1600 × 1200	60	75,00

- Per la risoluzione widescreen (WXGA), il supporto di compatibilitàdipende dai modelli di notebook/PC.
- Notare che l'utilizzo di una risoluzione diversa da quella originale 800 x 600 (SVGA), 1024 x 768 (modella XGA), 1280 x 800 (modello WXGA) può comportare delle perdite in chiarezza d'immagine.

Compatibilità computer (Mac)

Risoluzione	Frequenza verticale [Hz]	Macbook	Macbook Pro	Power Mac G5	Power Mac G4
800x600	60	O	O	X	X
800x600	72	O	O	O	O
800x600	75	O	O	O	O
800x600	85	O	O	O	O
1024x768	60	O	O	O	O
1024x768	70	O	O	O	O
1024x768	75	O	O	O	O
1024x768	85	O	O	O	O
1280x720	60	O	O	O	O
1280x720	75	O	O	X	O
1280x720	85	O	O	X	O
1280x768	60	O	O	X	O
1280x768	75	O	O	O	O
1280x768	85	O	O	X	O
1280x800	60	O	O	O	O
1280x1024	60	X	O	O	O
1280x1024	75	X	O	O	X
1680x1050	60	X	O	O	X

Compatibilità video

NTSC	M (3.58MHz), 4.43 MHz
PAL	B, D, G, H, I, M, N
SECAM	B, D, G, K, K1, L
SDTV	480i/p@60Hz, 576i/p@50Hz
HDTV	720p@50Hz/60Hz, 1080i@50Hz/60Hz, 1080p@24Hz/25Hz/30Hz/50Hz/60Hz

Compatibilità ingresso 3D

Temporizzazione 3D HDMI 1,4°

Formati	Modalità	Risoluzione	Frequenza verticale [Hz]	Frequenza orizzontale [KHz]	Pixel [MHz]
Fotogrammi sequenziali	720p	1280x720	50	75	148,5
	720p	1280x720	60	90	148,5
	1080p	1920x1080	24	54	148,5
Alto e basso	720p	1280x720	50	37,5	74,25
	720p	1280x720	60	45	74,25
	1080p	1920x1080	24	27	74,25
Affiancati (metà)	1080i	1920x1080	50(25)	33,75	74,25
	1080i	1920x1080	60(30)	33,75	74,25

Temporizzazione 3D HDMI 1,3

Formati	Modalità	Risoluzione	Frequenza verticale [Hz]	Frequenza orizzontale [KHz]	Pixel [MHz]
Affiancati (metà)	720p	1280x720	50	37,5	74,25
	720p	1280x720	60	45	74,25
	1080i	1920x1080	50(25)	33,75	74,25
	1080i	1920x1080	60(30)	33,75	74,25
Alto e basso	720p	1280x720	50	37,5	74,25
	720p	1280x720	60	45	74,25
	1080i	1920x1080	50(25)	33,75	74,25
	1080i	1920x1080	60(30)	33,75	74,25
HQFS	480i	720x480	60		
	576i	720x576	50		

Temporizzazione 3D VGA 1,3

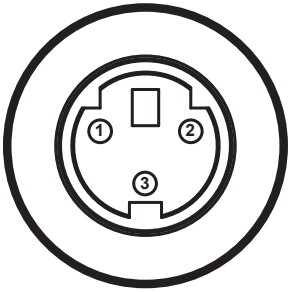
Formati	Modalità	Risoluzione	Frequenza verticale [Hz]	Frequenza orizzontale [KHz]	Pixel [MHz]
Fotogrammi sequenziali	SVGA	800x600	120	76,3	73,25
	XGA	1024x768	120	97,6	115,5
	720p	1280x720	120		
Side by Side (metà) o Top and Bottom	SVGA	800x600	60		
	XGA	1024x768	60		
	720p	1280x720	60		

Composita/S-Video

Formati	Modalità	Risoluzione	Frequenza verticale [Hz]	Frequenza orizzontale [KHz]	Pixel [MHz]
HQFS	NTSC	720x480	60	15,73	
	PAL	720x576	50	15,63	

Elenco funzioni comandi e protocollo RS232

Assegnazione dei pin RS232



N. pin	Spec. (da lato proiettore)
1	TXD
2	RXD
3	GND

❖ La shell RS232 è a terra.

Elenco funzioni Protocollo RS232

1. Dopo tutti i comandi ASCII c'è un <CR>.
2. 0D è il codice esacedimale per <CR> nel codice ASCII.

Baud Rate : 9600
Data Bits: 8
Parity: None
Stop Bits: 1
Flow Control : None
UART16550 FIFO: Disable
Projector Return (Pass): P
Projector Return (Fail): F

XX=00-99, projector's ID,
XX=00 is for all projectors

SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function		Description
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON		
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)	
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)	
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync		
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On	
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On	
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze		
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)	
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus		
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus		
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA	
~XX12 7	7E 30 30 31 32 20 37 0D		VGA SCART	
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA Component	
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video	
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation	
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright	
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie	
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB	
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User	
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard	
~XX20 8	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D	
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness		n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31)
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings	Red Gain	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green Gain	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue Gain	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX27 n	7E 30 30 32 37 20 a 0D		Red Bias	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX28 n	7E 30 30 32 38 20 a 0D		Green Bias	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX29 n	7E 30 30 32 39 20 a 0D		Blue Bias	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX30 n	7E 30 30 33 30 20 a 0D		Cyan	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX31 n	7E 30 30 33 31 20 a 0D		Yellow	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX32 n	7E 30 30 33 32 20 a 0D		Magenta	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset	
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Degamma	Film	
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video	
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics	
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard	
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm	
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium	
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold	
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto	
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB	
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV	
~XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint		n = 0 (a=30) ~ 100 (a=31 30 30)

~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9	
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10 (W2005)	
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX	
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native	
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto	
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom		n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift		n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift		n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone		n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
~XX230 3	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	Off	
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D		DLP-Link	
~XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D format	Off	
~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D		SBS	
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom	
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame Sequential	
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	On	
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English	
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German	
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French	
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish	
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese	
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish	
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch	
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish	
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish	
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish	
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek	
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese	
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese	
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese	
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean	
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian	
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian	
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak	
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic	
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai	
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish	
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi	
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Vietnamese	
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian	
~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Romanian	
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop	
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop	
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right	
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right	
(W2005 only)				
~XX90 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D	Screen Type	16:10	
~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		16:9	
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic	n = 0 disable; n = 1 enable
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm = 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh = 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D		Security Settings	Enable
~XX78 0	7E 30 30 37 38 20 32 0D			Disable(0/2 for backward compatible)
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On	
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default	
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 32 0D		Neutral	
~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off	
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D		cc1	

~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2	
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On	
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test Pattern	None	
~XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid	
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern	
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red	
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green	
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White	
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30) step:5
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 995 (a=39 39 39) step:5
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)	Eco.(<=0.5W)
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D			Active (0/2 for backward compatible)
~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder	On
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Bright
~XX110 0	7E 30 30 31 31 30 20 30 0D			Eco (0/2 for backward compatible)
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D		Lamp Reset	Yes
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D			No (0/2 for backward compatible)
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes
~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert	
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD		n: 1-30 characters

SEND to emulate Remote

~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D		Up	
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D		Left	
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D		Enter (for projection MENU)	
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D		Right	
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D		Down	
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D		Keystone +	
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D		Keystone –	
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D		Volume –	
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D		Volume +	
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D		Brightness	
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D		Menu	
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D		Zoom	

SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
		System status	INFOn	n : 0/1/2/3/4/6/7/8/9 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/ Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out

READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKn	n : n: 0/1/2/3/4 = None/VGA/S-Video/Video/HDMI (W2005)
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n : 0/1/2/3/4/5/7= None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/ Blackboard/3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	n: 0/1/2/3/4 = 4:3/16:9/Native/AUTO (S2005/X2005) n: 0/1/2/3/4 = 4:3/16:9 or 16:10/LBX/Native/AUTO (W2005)
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2 = Warm/Medium/Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccdddde	a : 0/1 = Off/On bbbb: LampHour cc: source n: 0/1/2/3/4 = None/VGA/S-Video/Video/ HDMI (W2005) dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7 None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User/ Blackboard/3D
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n:1/2/3 =S2005/X2005/W2005
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbbb	bbbb: LampHour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbb	bbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours

Sedi dell'azienda Optoma

Mettersi in contatto con la filiale per assistenza e supporto.

Stati Uniti

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Canada

2420 Meadowpine Blvd., Suite #105
Mississauga, ON, L5N 6S2, Canada
www.optoma.ca

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

America latina

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

888-289-6786
510-897-8601
services@optoma.com

Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
Tel assistenza: +44 (0)1923 691865

+44 (0) 1923 691 800
+44 (0) 1923 691 888
service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

+31 (0) 36 820 0253
+31 (0) 36 548 9052

Francia

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, Francia

+33 1 41 46 12 20
+33 1 41 46 94 35
savoptoma@optoma.fr

Spagna

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spagna

+34 91 499 06 06
+34 91 670 08 32

Germania

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germania

+49 (0) 211 506 6670
+49 (0) 211 506 66799
info@optoma.de

Scandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norvegia

+47 32 98 89 90
+47 32 98 89 99
info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norvegia

Corea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, COREA

+82+2+34430004
+82+2+34430005

Giappone

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwan

12F., No.215,Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

+886-2-8911-8600
+886-2-8911-6590
services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

+852-2396-8968
+852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Cina

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, Cina

+86-21-62947376
+86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Normative ed avvisi sulla sicurezza

Questa appendice elenca gli avvisi generici relativi al proiettore.

Avviso FCC

Questo dispositivo è stato controllato ed è stato trovato conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità all'articolo 15 delle norme FCC. Questi limiti sono stati determinati per poter garantire una protezione ragionevole da interferenze nocive nel caso di installazioni residenziali. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questo dispositivo provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra il dispositivo e il ricevitore.
- Collegare il dispositivo ad una presa di corrente su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio/TV per l'assistenza.

Avviso: cavi schermati

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

Attenzione

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso del proiettore da parte dell'utente, che è garantita dalla FCC.

Condizioni operative

Questo dispositivo è conforme all'articolo 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:

1. Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.
2. Questo dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, incluse le interferenze che potrebbero provocare operazioni indesiderate.

Avviso: utenti canadesi

Questo apparecchio di Classe B è conforme alla Normativa canadese ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea

- Direttiva 2004/108/CE sulla compatibilità elettromagnetica (emendamenti inclusi)
- Direttiva 2006/95/CE sui bassi voltaggi
- Direttiva sui terminali radio e di telecomunicazione 1999/5/CE (se il prodotto ha funzioni RF)

Istruzioni sullo smaltimento

Non smaltire questo dispositivo elettronico nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questo dispositivo.